

MODENA2000

SUPPLEMENTO AL QUOTIDIANO SASSUOLO2000.IT



HAI LA STAMPANTE ROTTA???

Contatta il pronto soccorso Zerosystem!



335 6361212 335 6484648



UN AIUTO CONCRETO
IN UN MOMENTO DIFFICILE



Home > Cronaca > Modena, Soundtracks al Festival Filosofia con "Lo Sconosciuto"

CRONACA

Modena, Soundtracks al Festival Filosofia con "Lo Sconosciuto"

11 Settembre 2019

👍 Mi piace 0





Musicisti allievi di Soundtracks al Centro musica e artisti ospiti (Cabeki), sonorizzano live una pellicola di culto: "Lo Sconosciuto" di Tod Browning (1927). Sabato 14 settembre alle 21, nel Chiostro di Palazzo Santa Margherita, in corso Canalgrande 103 a Modena, tornano, a ingresso libero nel programma creativo di Festivalfilosofia, le sonorizzazioni dal vivo di "Soundtracks - Musica da Film", laboratorio curato da Corrado Nuccini dei Giardini di Mirò e promosso da Centro Musica Modena - Progetto Sonda e Associazione culturale Muse, con contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e Regione Emilia-Romagna, in partnership con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.

Il film proiettato è "Lo Sconosciuto" di Tod Browning (1927). Storia d'amore a tinte scure, racconta la storia di Alonzo, circense privo di entrambe le braccia, e del suo amore per la bella Nanon. Alonzo ha una doppia identità, un segreto che finirà per portarlo alla rovina. Pellicola poco apprezzata ai tempi dell'uscita, a lungo considerata un'opera a fronte dei più noti "Dracula" e "Freaks", è stata rivalutata dalla critica anche grazie alla magistrale interpretazione di Lon Chaney (Alonzo).

A sonorizzare la pellicola, oltre agli allievi di Soundtracks 2019 (Hyperflower, Party Animal, Enrico Pasini) ci sarà anche Cabeki, progetto strumentale del veronese Andrea Faccioli, già chitarrista di Baustelle, Le Luci della Centrale Elettrica e Cisco. Come Cabeki ha pubblicato tre album ("Il montaggio delle attrazioni", "Una macchina celibe" e "Non ce la farai, sono feroci come bestie selvagge") e ha realizzato, fra le altre, la sonorizzazione del film "Umanità" di Elvira Giallanella (Liana Films, 1919).

"Soundtracks - Musica da Film", è il laboratorio aperto a tutti i musicisti under 35 residenti in Regione Emilia-Romagna, interessati all'integrazione suono/immagine. Il progetto si è sviluppato in una serie di workshop e masterclass tra marzo a maggio 2019, in un percorso formativo culminato nel lavoro in residenza artistica con Stefano Pilia, chitarrista di Massimo Volume, Afterhours, Rokia Traoré.

Informazioni al Centro Musica_71Music Hub tel. 059 2034810; informazioni on line (www.musicplus.it e www.comune.modena.it).

Mi piace 0

SINA BERTONI BRISTOL
ESPERIENZA A 5 STELLE
NEL CUORE DI ROMA
Con un emozionante panorama
della Città Eterna

PRENOTA ORA

Viale Fanti, 14 - Sassuolo
Tel. 0536 580648
www.barbabimbi.it
info@barbabimbi.it

USATO FIRMATO
SELEZIONATO PER BEMBE 0-16

COMASTRI EROS E C. srl

PRODOTTI ORTOFRUTTICOLI

Via Leonardo Da Vinci, 42/44
SASSUOLO

eros.comastri@email.it Tel/Fax 0536 802013

Christian De Carlo
ONORANZE FUNEBRI
"giorni per giorni con rispetto e discrezione"

RICHELDI SCUOLA AUTO NAUTICA
MODENA - CAMPOGALLIANO - SOLIERA
PROFESSIONISTI SEMPRE AL VOSTRO FIANCO

Fibra Vodafone
con chiamate
illimitate

27,90€
SOLO ONLINE

E hai Vodafone TV e NOW TV
Intrattenimento e Serie TV

Attiva subito

SAN MARTINO
SERVIZI FUNEBRI